

## ПО ОДЕЖКЕ ВСТРЕЧАЮТ

Холмогорова Ольга, Файзуллина Л.В

МБОУ гимназия № 56, Россия, 426000, г. Ижевск, ул. Удмуртская, д. 230,  
тел./факс 433-483  
E-mail: [faizullina@labore.ru](mailto:faizullina@labore.ru)

Одежда - способ самовыражения и привлечения внимания. Испанский писатель Мигель Сервантес утверждал: «Платье и облачает, и разоблачает человека». В художественном, и литературном произведениях костюм является главной частью образа героя.

Рассмотрим акварельные портреты русского художника П.Ф. Соколова. «Портрет И.Г.Полетики» П.Ф. Соколова являет собой образ уверенной в себе женщины. Взбитые в высокую причёску волосы, завитые локоны, блеск богатого атласа и мех горносталя придают холодность портрету.

«Портрет княгини О.А.Голицыной, урожденной Щербатовой» П.Ф. Соколова изображает хрупкую девушку. Ее изящество подчеркнуто затянутым корсетом и широкой юбкой. Юность модели передаёт колорит платья и нежная ажурная бахрома. Два женских образа – два разных костюма.

Скромность и естественность одного портрета противопоставляется холодности и манерности другого. Точно так же противопоставляются героини романа «Война и мир» Л.Н. Толстого. Элен - самая красивая дама светского общества. Но за восхитительной внешностью, которая притягивает к себе людей, прячется холодная и эгоистичная натура. В романе Л.Н. Толстой подчёркивает её мраморную красоту, составляющее одно целое с её платьем. Она - противоположность Наташе, образу которой Л.Н.Толстой отводит главную роль в романе «Война и мир». Наташа - жизнерадостная, энергичная, являет собой образ детской наивности и непосредственности. Наташа часто появляется в простых кисейных платьях, которые подчеркивают её близость к природе, открытость ко всему миру.

Проанализировав костюмы героев картин и литературных произведений, можно сделать вывод о том, что в раскрытии черт их характера одежда играет не последнюю роль.

### Литература

1. *О.В. Свиридова* Мировая художественная культура. Рефераты 10-11 классы.- Волгоград: Учитель, 2008. – 189 с.:ил
2. [http://moda.dljatebja.ru/Istorija/Odezhda\\_russkih\\_zhenwin\\_XVinka.html](http://moda.dljatebja.ru/Istorija/Odezhda_russkih_zhenwin_XVinka.html)