

К ЮБИЛЕЮ ПРОФЕССОРА МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ОСНОВАТЕЛЯ КАФЕДРЫ АКУСТИКИ С.Н. РЖЕВКИНА (1891-1981)

Гусев В.А., Ермолаева Е.О.

Россия, 119991, Москва, Ленинские горы, МГУ, физический факультет, кафедра акустики, т. (495)-9392969, eoermolaeva@yandex.ru

С.Н. Ржевкин принадлежал к известной научной школе П.Н. Лебедева и по праву считается патриархом российской акустики. Вся его деятельность была направлена на становление акустики как самостоятельной науки и на организацию многих ее направлений. В 1914 г. после блестящего окончания Московского университета С.Н. Ржевкин был призван в армию, где в связи с задачей электризации проволочных заграждений на фронте исследовал воздействие переменного тока на биоткани человека. Эти работы, позднее продолженные в Институте биофизики, нашли применение в области физиотерапии и привели к созданию новых медицинских приборов. В 1920 г. им была опубликована первая научная работа, посвященная биофизическим особенностям восприятия сложных звуковых сигналов, а в 1928 г. - первая монография «Слух и речь в свете современных физических исследований». Ржевкин занимался изучением звуков музыкальных инструментов и певческого голоса, что нашло отражение в руководствах по вокальной педагогике, и разработкой аппаратуры, позволяющей определять частотные области и величину потери слуха. Был проведен цикл пионерских работ, связанных как с излучением, так и физико-химическим и биологическим воздействием ультразвука на живые организмы и растения. Работа над акустическим проектом постройки Дворца Советов заложила научные основы для развития архитектурной и физиологической акустики. Под руководством Ржевкина происходило строительство и оборудование акустической лаборатории ФИАН, послужившей базой для организации Акустического института. В 1941-1943 гг. в оборонных целях он руководил циклом работ по гидроакустике. Акустические решения, предложенные С.Н. Ржевкиным, нашли применение при строительстве многих известных общественных зданий в Москве. Он входил в научно-технический совет по строительству МГУ на Ленинских горах и был руководителем комиссии по строительству физического факультета. В 60-е гг. под руководством Ржевкина сформировалось и получило развитие направление векторно-фазовых методов в акустике, основанное на измерении как давления, так и векторных характеристик поля. Фундаментальные и прикладные проблемы разрабатывались в области ультразвука и воздушной акустики, в том числе борьба с шумами и задачи звукопоглощения. Одной из главных заслуг С.Н. Ржевкина является создание первой в университетах страны кафедры акустики, на которой с момента ее основания в 1943 г. и до нашего времени проводятся исследования на мировом уровне. Его научная, педагогическая и организационная деятельность как заведующего кафедрой неизменно приводила к высокому качеству выпускников-акустиков. Юбилей С.Н. Ржевкина дает повод осмыслить путь, пройденный отечественной акустикой за почти вековой период.