

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ НА УРОКАХ В ШКОЛЕ

Макарова О.В., Яворская Е.Л.

Муниципальное общеобразовательное учреждение гимназия №56, г. Ижевск
yavka@list.ru, makarova_sch56@bk.ru

Проектная деятельность, методика ее организации, сложившаяся в рамках школьной практики, в последнее время достаточно широко освещена в литературе. Но междисциплинарное проектирование в областях искусства и науки достаточно новое направление в педагогической практике. Оно позволяет сделать освоение естественнонаучных дисциплин творческим, несущим прикладной характер, что было апробировано в ходе экспериментальной деятельности учителями гимназии №56 г. Ижевска.

Для учителей, разрабатывающих междисциплинарные проекты, важно найти точки соприкосновения разных областей знания, выработать общую стратегию команды учителей, обеспечить проект поддержкой психологической службы.

Проект может реализовываться в рамках уроков по разным предметам, которые соподчинены общему замыслу проекта и содержат задания проектного характера. Продукт, полученный в ходе реализации проекта, должен быть отчуждаемым от ребенка и значимым для общества.

Результатами проекта могут и должны стать сформированные компетентности учащихся.

В ходе экспериментальной работы по междисциплинарному проектированию сформулированы следующие принципы проектной деятельности:

1. В педагогическом проекте можно выделить три этапа: моделирование, проектирование, конструирование.
2. В ходе проекта работа ведется индивидуально и в малых группах.
3. Проектную деятельность следует рассматривать как социальную практику, направленную на формирование социальных компетентностей и педагогических склонностей.
4. Каждый проект должен быть представлен в виде продукта, созданного при помощи электронного ресурса.

На этапе **моделирования** учителю важно создать команду единомышленников среди учителей, занимающихся проектной деятельностью. В совместном обсуждении должна быть разработана модель межпредметного взаимодействия различных дисциплин, найдены точки соприкосновения, выбраны темы, которые могут быть изучены более глубоко за счет использования проектного метода. Результат этапа моделирования - разработка инновационной идеи, например: «каждый узнает лишь то, что сам попробует сделать...» (И. Песталоцци), которой и будут подчинены все дальнейшие этапы педагогического проектирования.

Этап **проектирования** – это этап разработки программы или элективного курса, отражающих такое содержание образования, которое может быть предъявлено учащимся как проектная задача, решение которой возможно средствами и методами разных учебных дисциплин. Этот курс должен быть направленным на формирование у детей навыков проектной деятельности, при этом носить пропедевтический характер, т.е. готовить учащихся к восприятию систематического курса эстетических и естественнонаучных дисциплин. На этом же этапе важно продумать возможные варианты предъявления результата проекта: организация защиты проектов учащихся, проведение социальных практик, экспертиза сформированности новых компетентностей учащихся.

На этапе **конструирования** необходимо разработать алгоритм реализации проекта, т. е. продумать этапы и сроки его проведения, ученикам должны быть предложены проектные задания, проведена психологическая диагностика, направленная на выявление коммуникативных и организаторских склонностей учащихся, сформированы проектные группы учащихся.

Мы считаем, что, используя междисциплинарный проектный метод обучения, школа может выйти на новый современный уровень образования. Это уже не дань моде, а насущная необходимость, так как выполнение таких проектов стимулирует интерес учащихся к окружающим проблемам, предполагает формирование умений практически применять полученные знания, развивает критическое мышление. Метод проектов – способ достижения дидактической цели, которая должна завершиться реальным практическим результатом. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в практической деятельности, в реальной жизни.